

ACCIÓ CULTURAL DEL PAÍS VALENCIÀ

Activitat



La destinació del nostre pressupost: línies d'actuació i eixos de treball de l'entitat

Què hem fet?

Acció Cultural és una associació cívica creada l'any 1971 però legalitzada el 1978. El seu objectiu és la promoció de les nostres llengua i cultura, de la consciència civil que se'n deriva, i la normalització de les relacions entre el País Valencià, Catalunya, les Illes Balears, Catalunya Nord i la Franja de Ponent.

En cada moment històric, ACPV ha identificat l'element fonamental que ens permetria fer un pas endavant:

-Anys 70: davant l'aprovació de l'ensenyament en la nostra llengua, la creació del Centre Carles Salvador va formar el professorat que va fer possible l'aplicació de la Llei d'Ús i Ensenyament del Valencià (i continua fent cursos de valencià).

-Anys 80: davant de la necessitat de l'accés del català als mitjans audiovisuals de masses, creació de la xarxa de repetidors que durant 25 anys han permès la recepció de TV3 i Catalunya Ràdio al País Valencià, fins que fou censurada; i alhora la campanya per una ràdio i televisió valencianes plenament en valencià.

-Anys 90: davant la necessitat de connectar amb el jovent que no havia viscut la transició, l'impuls de la música rock i pop en català amb els concursos i concerts Tirant de Rock, com un instrument per apropar el jovent a la llengua (i d'on van sorgir grups valencians

com Obrint Pas i tants d'altres).

-A partir de la segona meitat dels anys 90 i la primera dècada del segle XXI:

*mobilització ciutadana -diades del 25 d'Abril i del 9 d'Octubre

*creació de Delegacions Comarcals d'ACPV i Casals Jaume I, per a l'arribada de la cultura al territori

-Primera dècada del segle XXI: davant la necessitat de difondre i dignificar la cultura i la llengua en la ciutat i l'àrea metropolitana de València, oferir un pont d'arribada de la cultura que es fa a la resta del domini lingüístic, i crear un espai de trobada associativa i de moviments socials, creació de l'edifici Octubre Centre de Cultura Contemporània (OCCC) al centre de València

-A partir de 2012: inici d'un procés de renovació (renovació generacional, paritatat en la Junta Directiva, aprofundiment en les polítiques de participació i transparència, creació de sectorials i d'equips de treball...)

-A partir de 2015: disseny d'un programa estratègic amb objectius concrets, positius i possibles, davant el canvi de cicle social i polític i la possibilitat d'avançar en llengua i cultura. Treball no només en mobilitzacions, sinó també en la realització de propostes concretes i en la col·laboració per a fer possible noves lleis i normatives, i la desconflicteuització de la llengua.

LÍNIES D'ACTUACIÓ I EIXOS DE TREBALL

1) PROGRAMACIÓ CULTURAL EN L'EDIFICI OCTUBRE CENTRE DE CULTURA CONTEMPORÀNIA (OCCC), seu central d'ACPV que té com a zona d'irradicació la ciutat de València i la seua àrea metropolitana, d'extraordinari pes demogràfic, econòmic, social i polític, i clau per al futur de la llengua i el país.

Aquest eix es tradueix en la realització de diversos actes diaris en l'OCCC, adreçats a públics diferents i realitzats en formats diversos, de manera que

- Sumem sectors socials diversos i arribem a públics amples
- Normalitzem la llengua més enllà de l'àmbit educatiu en usos socials
- Oferim una programació cultural en la nostra llengua
- Fem de pont cultural amb la resta dels territoris amb els que compartim llengua

Aquesta programació es concreta en:

- Exposicions d'art i temàtiques
- Cicles de cinema en la nostra llengua, amb particular atenció a la producció valenciana
- Jornades i congressos
- Conferències i debats
- Presentacions de llibres
- Programació teatral de petit format
- Cicles de concerts de diferents gèneres (pop, rock, jazz, música electrònica, folk...)
- Tallers i cursos
- Programació pròpia (ACPV) i d'altres associacions i moviments socials (feministes, ecologistes, de joves, sindicals...) amb l'objectiu de crear aliances i complicitats
- Espais per a reunions i assemblees de tot tipus de col·lectius
- Rodes de premsa pròpies, d'associacions, partits, sindicats...

2) PROGRAMACIÓ CULTURAL ADREÇADA ALS CENTRES D'ENSENYAMENT DE SECUNDÀRIA I BATXILLER, atenent a la importància de la promoció de la llengua i la cultura entre els joves.

Aquest programa ve realitzant-se des de fa onze anys amb una mitja de 150 centres anuals i 6.000 alumnes. El programa té com a objectius la promoció de les nostres llengua i literatura, bé siga a mode de recital, de taller, amb música i a ritme de *Rumba* i *Rock and Roll*, o bé amb un itinerari pel centre històric de València. Més concretament, el programa contempla rutes literàries, rutes històriques, tallers de diferents temàtiques...

3) POLÍTICA LINGÜÍSTICA

3.1.- Pla Estratègic de Política Lingüística: una actitud propositiva

En el context polític actual, entenem que la responsabilitat d'ACPV és dissenyar i impulsar una sèrie d'objectius concrets amb l'objectiu estratègic global de superar la circumscripció de la llengua a l'ensenyament. Per això hem dissenyat una estratègia que té com a fites:

- a) Reforma de la Llei de la Funció Pública Valenciana per a la incorporació de l'exigència de la competència lingüística per accedir a la funció pública
- b) Execució de l'acord de reciprocitat À Punt-TV3 una vegada hem recuperat la ràdio i televisió valencianes, començant per l'intercanvi de senyals i avançant en els camins de coproduccions, etc
- c) Cooperació del Govern valencià amb l'Institut Ramon Llull com a pas previ per a la seua entrada plena

- d) Cooperació efectiva en matèria lingüística i cultural entre els governs i les associacions del País Valencià, Catalunya i les Illes Balears
- e) Llei d'Igualtat Lingüística que substituesca la Llei d'Ús i Ensenyament del Valencià de 1983, per a dotar d'un marc la normalització en tots els àmbits d'ús (justícia, comerç, sanitat, cinema, forces de seguretat...)
- f) Pla Estratègic per a la Cultura Valenciana, amb la coordinació del sector
- g) Campanya per la igualtat lingüística de les llengües no espanyoles de l'estat en l'àmbit estatal, amb propostes de reformes legals, administratives i institucionals, en col·laboració amb Catalunya i Balears, País Basc i Galícia
- h) Enfortiment de l'Oficina de Drets Lingüístics, no només com a punt de recollida de denúncies, sinó sobretot com a instrument propositiu (exemple: protocols en àmbit sanitari, reglaments municipals...)

3.2.- L'extensió del coneixement de la llengua: el Centre Carles Salvador d'ACPV

Els nivells de coneixement continuen sent insuficients, particularment en la llengua escrita, però també en la llengua parlada, en el conjunt de la societat valenciana. L'extensió del coneixement, i l'exigència de nivells de qualitat en aquest coneixement (parlat i escrit), són la base necessària per a qualsevol política de promoció dels usos socials.

Els Cursos Carles Salvador d'ACPV van abans que res destinats al públic que vol preparar les proves de la Junta Qualificadora de Coneixements de Valencià, i tot i que cada any les xifres varien, parlem de desenes de milers d'alumnes.

3.3.- “Valencià en xarxa”: plataforma-web TIC per a la promoció de la llengua

Hi ha una greu mancança de material –educatiu i d’oci- a disposició dels centres, de les famílies i dels mateixos xiquets i joves; a més, els pocs materials existents no ho són en els formats més actuals, que necessàriament vol dir format digital; i tercer, manca també ofertes i informació d’oci en llengua pròpia.

Amb l’objectiu de cobrir aquestes mancances hem dissenyat una plataforma web que serveix de referència i ordenació, amb l’objectiu d’oferir recursos, ordenats en tres grans blocs: materials per a l’aula, materials per a fora de l’aula, i materials per a l’oci i el temps lliure.

3.3.- Tenim drets

Oficina de Drets Lingüístics que:

- a) Ofereix informació i assessorament
- b) Disposa de models d’instàncies i reglaments municipals i altres
- c) Realitza campanyes de conscienciació regularment
- d) Presenta denúncies jurídiques (la majoria guanyades)
- e) Edita material (Guia de Drets Lingüístics)
- f) Realitza tallers de formació i d’assertivitat lingüística

3.5.- L'articulació de complicitats associatives i institucionals

Des del nostre punt de vista i experiència, la política lingüística ha de buscar el convenciment i la seducció, i ha d'articular complicitats –associatives i institucionals- per a implicar més agents i ampliar el consens social.

- a) Visualització de l'existència d'un àmbit lingüístic compartit mitjançant l'enfortiment de la Federació Lull (formada per ACPV, Omnium Cultural i Obra Cultural Balear)
- b) Creació d'un grup de treball sobre política lingüística amb les universitats públiques valencianes (en funcionament), i realització d'actes i propostes
- c) Participació en reunions amb representants de les universitats i de les associacions que formen part de la Xarxa Europea per la Igualtat Lingüística-ELEN (que agrupa 122 associacions de llengües minoritzades de 22 estats europeus: d'Escòcia, Irlanda, Bretanya, Còrsega, Flandes, Euskadi, minories alemanyes...), per a estudiar i fer propostes de política lingüística
- d) Realització d'activitats conjuntes i creació de complicitats i aliances amb un teixit associatiu ben divers des d'una perspectiva del català com a element d'inclusió dins d'unes societats plurals i del respecte a la diversitat (associacions tan diverses com AELC, Acicom, Lambda, Centre Cultural Islàmic, sindicats, ONGs com Comitè d'Ajuda al Refugiat-CEAR-PV...)

3.6.- La divulgació de la cultura que s'expressa en la nostra llengua, com a element de prestigi

En tota política lingüística, la percepció social de la llengua és un element clau. Cal prestigiar la llengua minoritzada. La divulgació de les obres de la nostra literatura (clàssiques i contemporànies) contempla una diversitat d'actes en diferents formats, i atenent també als diversos gèneres literaris (presentacions de llibres, debats, premis literaris, Plaça del Llibre...).

4) CAMPANYES

4.1.- Cultura i inclusió. La promoció de la cultura i la llengua com a espais comuns i instruments d'inclusió, davant de la realitat de societats contemporànies cada vegada més plurals i diverses

- Disseny i implementació de tallers adreçats als centres d'ensenyament sobre diversitat i pluralitat
- Organització i convocatòria d'activitats amb Joves d'ACPV sobre el valor de la llengua i la cultura com a instruments d'inclusió
- Organització i convocatòria d'un acte d'inauguració popular del Passeig Guillem Agulló del Jardí de Vivers de la ciutat de València, assolit gràcies a la campanya impulsada per la nostra entitat

4.2.- Les commemoracions (amb edició de materials pedagògics, producció d'exposicions, cicles de xerrades...), com recentment

- a) 600 aniversari de la Generalitat valenciana, instrument de l'autogovern
- b) aniversaris de personalitats destacades de la nostra cultura (eAny Fabra, Maria Aurèlia Capmany, Pedrolo, Ferrer i Pastor...)

4.3.- Diades.

- a) Comemoració de les diades nacionals del País Valencià, Catalunya i les Illes Balears, junt amb la Federació Lull
- b) Organització de la diada del 9 d'Octubre i del 25 d'abril.

5) JOVES D'ACPV

- a) Campanya per la docència en la nostra llengua a les universitats valencianes (l'oferta està molt sota de la demanda)
- b) Escola d'Animació. Programa de formació en temps lliure laic i en la nostra llengua
- c) Cicles de xerrades i debats