

Activitats Culturals

Catàleg activitats 2026/27
Espectacles, Rutes històriques i literàries, Tallers



RUTES LITERÀRIES I HISTÒRIQUES



Itineraris temàtics pels carrers del centre de València relacionats amb els espais emblemàtics de la història de la ciutat. S'hi barregen explicacions dels llocs que es visiten amb els autors que tenen relació amb aquest espai, així com la lectura de les seues obres.

La proposta de cada ruta és fer arribar a l'alumnat la proximitat d'aquells autors i autores que han treballat al llarg del curs, així com també la història que posseeix la ciutat de València com a ciutat rellevant en època àrab, i posteriorment amb la seua pertinença a la corona catalanoaragonesa fins l'actualitat.

L'objectiu és mostrar a l'alumnat els grans monuments i xicotets racons de la ciutat. D'aquesta forma, es pretén crear interès pel nostre patrimoni i la nostra història.

ITINERARIS

1 RUTA LITERÀRIA SEGLE D'OR

Muralla àrab de l'Octubre CCC: ibn Khafaja i Al Sumaysir; Llotja de la Seda*, Carrer Cordellats: Jaume Roig i Isabel de Villena; Plaça Sant Nicolau: Els Borja i Miracles de Sant Vicent; Carrer Cavallers: Joanot Martorell; Seu: Ausiàs March.

2 RUTA LITERÀRIA CONTEMPORÀNIA

Octubre CCC: Joan Fuster; Plaça Redona: Mercè Rodoreda; Plaça del Miracle del Mocadoret: Vicent Andrés Estellés i Maria Mercè Marçal; Plaça del Marqués de Dos Aigües; La Nau: Manolo Molins.

3 RUTA LITERÀRIA VICENT ANDRÉS ESTELLÉS

Octubre CCC, Plaça Lope de Vega, Plaça Miracle del Mocadoret, Carrer Cabillers, Catedral i Plaça de la Mare de Déu. En aquesta ruta monogràfica sobre el poeta, cada parada del recorregut serveix per parlar dels diferents temes de la seua obra i llegir poemes del tema corresponent: amor, mort, hedonisme...

4 RUTA VALÈNCIA HISTÒRICA

Octubre CCC, Llotja de la Seda*, Plaça Redona, façana del Palau del Marqués de Dos Aigües, Catedral, Plaça de la Mare de Déu.

5 RUTA JAUME I

Ruta en què contarem la història de Jaume I passant per llocs de València que tenen relació amb el nostre rei. Muralla de l'Octubre, Ajuntament de València (espasa, llibre dels furs...), Sant Joan de l'Hospital, Catedral i Torres de Serrans.

**La visita a la Llotja de la Seda és gratuïta per a grups escolars. Aquesta es realitzarà sempre que l'espai estiga obert al públic en el moment de la realització.*



LECTURES DRAMATITZADES I ESPECTACLES

1 L'HERÈNCIA DE LA NOVA CANÇÓ A CÀRREC DE PAU ALABAJOS

Concert didàctic sobre la història de la Nova Cançó. Pau Alabajos canta en directe els temes més representatius dels Setze Jutges (Al Vent de Raimon, L'estaca de Lluís Llach, Què volen aquesta gent de Maria del Mar Bonet, M'aclame a tu d'Ovidi Montllor...) o cançons del seu propi repertori i amb adaptacions musicals de poetes com Salvador Espriu, Maria Mercè Marçal o Vicent Andrés Estellés.

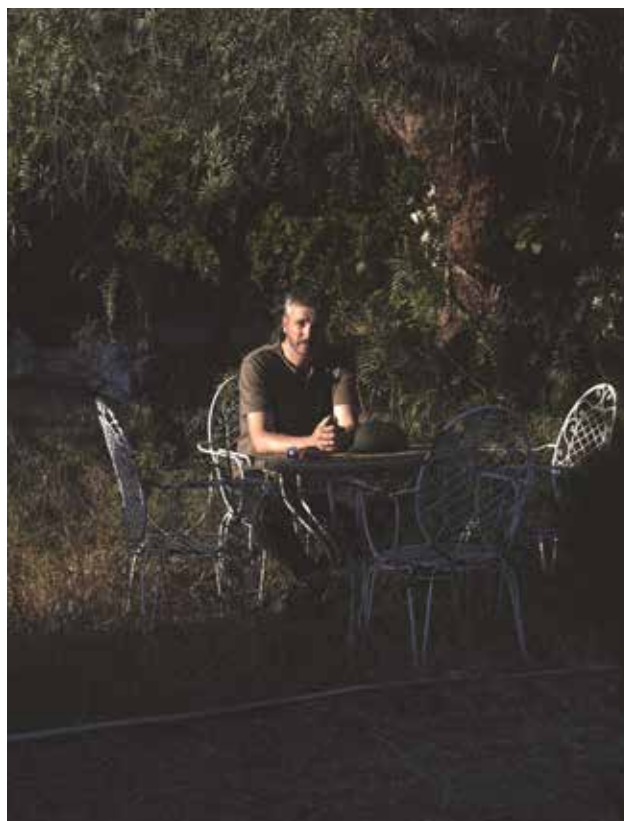
2 ESPECTACLES MUSICALS D'ANDREU VALOR

LA POESIA D'ESTELLÉS

Després del darrer disc "A mamar, tots els versos!" basat en l'obra d'Estellés, aquest concert didàctic combina pròlegs sobre la vida del poeta amb poemes musicats per Andreu Valor.

ELS CAMINS QUE ELEGIM

És el títol del darrer projecte d'Andreu Valor. La proposta és un concert propi amb temes que resumeixen la trajectòria del cantautor valencià (12 discs) amb temàtiques diverses que tracten temes socials, emocionals, la poesia, la dignitat col·lectiva i una intenció de relaxar conflictes i apostar per una convivència més amable. Tot amarat amb pròlegs que acompanyen cada cançó.



LA POESIA FETA CANÇÓ

Concert didàctic basat en poemes musicats per Andreu Valor i altres referents que han vist en la poesia una opció de vida, una capacitat d'exterioritzar qui som a través de la paraula, del llenguatge, una evolució individual quan aprenem a dir allò que sentim/pensem. Poemes de Maria Mercè Marçal, Estellés, Marc Granell, Pons Ponç, Simona Gay, Antoni Canu, Desideri Lombarte, Ester Fenoll... entre altres.

TALLERS

Els tallers que oferim estan pensats per estimular la creativitat, el pensament crític i la participació activa de l'alumnat; així com fomentar l'ús del valencià. A través d'un enfocament pràctic i vivencial, aquestes activitats permeten aprofundir en temàtiques diverses com la llengua, la cultura, la memòria històrica, la igualtat, entre altres.

TALLER DE MÚSICA URBANA, A CÀRREC DE FRAN YERA (ATUPA)

L'alumnat participarà en un taller d'escriptura i posada en escena de música urbana (reggaeton, trap, rap, etc.) amb Fran Yera, exmembre del grup de rap valencià Atupa.

Aquest taller té com a objectiu fomentar la creativitat, l'anàlisi i l'esperit crític en l'alumnat. Escriuran junts uns versos que posteriorment interpretaran sota una de les bases de música que han elegit.

Es realitza una xicoteta introducció sobre el que s'entén com a música urbana i les seues tècniques

d'escriptura. A continuació, de forma participativa, es buscaran temàtiques per a tractar amb l'alumnat a fi de despertar una capacitat analítica i crítica. I d'aquesta manera, posteriorment es crearà de forma individual o col·lectiva, una lletra que posaran en comú i cantaran, en tot moment aconsellats per Fran Yera.



TALLERS

CANÇONS AMB ESTHER: TALLER DE COMPOSICIÓ MUSICAL I INDÚSTRIA MUSICAL

Cançons amb Esther és una taller musical teòric-pràctic. L'artista Esther Querol, educadora social i referent del pop valencià, comparteix la seua trajectòria, el seu procés creatiu. Però el taller va més enllà: l'alumnat s'endinsa en el seu propi procés creatiu mitjançant les tècniques de composició que Esther utilitza, aprenent-les i posant-les en pràctica en una dinàmica col·lectiva d'escriptura i composició d'una cançó per grups. Al final del taller, exposaran davant del grup les seues creacions per grups.

Una proposta educativa que inspira, transforma i dona veu a cada participant.

ESTELLÉS A CAU D'ORELLA, A CÀRREC DE PAU ALABAJOS

Contextualització de la biografia i l'obra de Vicent Andrés Estellés a partir dels seus poemes més emblemàtics convertits en cançó i interpretats en viu i en directe. Conclou amb una tertúlia amb l'alumnat, on es debaten qüestions referents al contingut del taller.

ELS CAMINS QUE ELEGIM, D'ANDREU VALOR: TALLER CREATIU DE COM FER UNA CANÇÓ

Aquest taller de creació musical a reflexionar, obtenir estímuls creatius, és una activitat col·lectiva per debatre i per aportar visions de l'alumnat amb una finalitat en comú. Molt divertida i gratificant.



VERSOS A LA VIETNAMITA, A CÀRREC DE PAU ALABAJOS

Contextualització del període la dictadura franquista i la transició democràtica, a partir dels poemes més emblemàtics de poetes antifranquistes com Salvador Espriu, Maria Mercè Marçal, Vicent Andrés Estellés, Marc Granell, Joan Margarit, etc. Conclou amb una tertúlia amb l'alumnat, on es debaten qüestions referents al contingut del taller.

TALLERS

CANÇÓ DE LA ROSA DE PAPER. TALLER DE VICENT ANDRÉS ESTELLÉS, IMPARTIT PER ISABEL ANYÓ, NÉTA DE VICENT ANDRÉS ESTELLÉS

Isabel Anyó, néta de Vicent Andrés Estellés, ens apropa a la poesia del seu avi amb dos tallers al voltant de la literatura de l'escriptor. D'aquesta manera, ens permet conèixer l'obra de V.A. Estellés des d'una perspectiva diferent, més propera i participativa.

Taller sobre la vida i obra del poeta de Burjassot, Vicent Andrés Estellés. Utilitzarem l'obra d'aquest autor per tal de descobrir als participants com es va viure la post-guerra des d'aquest poble de l'Horta Nord. L'objectiu és fomentar un pensament crític mitjançant el treball en grup i els debats. Dedicant-ne un apartat a la creativitat i a les manualitats. Els alumnes han de portar pegament, llapisseres i tisores.



TALLERS

TALLER DE FER VERSOS, PER ISMAEL SEMPERE

El Taller de fer versos és una porta d'entrada a la poesia com a forma d'expressió directa, creativa i viva. A partir de poetes del currículum escolar, autors contemporanis i fragments de cançons actuals, trenquem prejudicis sobre què és poesia i descobrim que escriure'n no és tan lluny del que escoltem cada dia.

Els participants experimenten amb la mètrica, el ritme, la rima i les imatges poètiques a través de dinàmiques pràctiques, i acaben la sessió amb un poema propi. L'objectiu és fer que la poesia deixi de provocar por (o el que és pitjor, indiferència) i comence a provocar alguna cosa més enllà.

“EL VALENCIÀ A XARXES SOCIALS”, A CÀRREC D'AITOR MUÑOZ (LLET I VI)

Taller participatiu que reflexiona sobre el paper del valencià a les xarxes socials i el seu ús entre la joventut.

S'analitza la presència de la llengua en l'entorn digital i es mostren referents i iniciatives actuals. L'activitat busca trencar prejudicis i posar en valor el valencià com a llengua vàlida per a crear continguts. Mitjançant una metodologia dinàmica, s'anima l'alumnat a expressar-se en valencià amb creativitat i confiança.

TALLER DE DIR VERSOS, PER ISMAEL SEMPERE

El Taller de dir versos parteix d'una idea clau: la poesia va ser so abans que text, veu abans que paraula escrita. Per això, amb aquest taller ens acostem als versos des del so, el ritme i la veu. A través de jocs teatrals i exercicis d'oralitat, els participants aprenen a recitar, dir i fer seus els textos poètics. Treballem la dicció, el tempo, la pausa i la presència escènica amb eines senzilles, però efectives i que els seran útils i necessàries en les seues vides futures.

Aquest taller no només millora la capacitat de parlar en públic, sinó que fa descobrir als joves dir poesia és una experiència plena de força que els permet accedir a l'ànima del poema i, fins i tot, del poeta. Una forma d'expressió artística que connecta amb la veu pròpia i amb el plaer de compartir-la.



TALLERS

TALLER DE DOBLATGE: VOLS DOBLAR UNA PEL·LÍCULA?, A CÀRREC DE FRANCESC FENOLLOSA

Una activitat didàctica, engrescadora i molt participativa. Posarem la nostra veu a fragments de pel·lícules de ficció, documentals/realities i dibuixos animats.

Per a totes les edats i tots els nivells educatius. Més de 4.000 Tallers fets per tot arreu.

Taller conduït per Francesc Fenollosa i Ten, la veu del Geni Tortuga a Bola de Drag.

TALLER DE RÀDIO/PÒDCAST, A CÀRREC DE FRANCESC FENOLLOSA

Aprendrem a utilitzar el programa d'enregistrament d'àudio Audacity, gratuït i compatible amb tots els sistemes operatius.

Enregistrarem i jugarem amb les nostres veus, i farem pòdcasts (amb música) singularitzats per al nostre centre, i altres com la vida i obra de Vicent Andrés Estellés i qualsevol matèria proposada pel centre educatiu participant.

TALLER SCRABBLE, A CÀRREC D'SCRABBLE ESCOLAR

L'Scrabble com a principal eina de difusió i ús del valencià entre el jovent. El taller comptarà amb dues parts:

Una part teòrica per explicar les nocions generals del joc i aprendre a comptar els punts.

Una part pràctica on es juga una partida clàssica dividint l'alumnat en grups de 4 per cada partida.

TALLERS

XARRADA SOBRE DIVERSITAT A CÀRREC DE MARC BRELL

Tot i que ho anomenem xerrada, el que volem és crear un espai de diàleg i sana discussió sobre els temes que es proposen: gènere, expressió de gènere...

L'objectiu és sensibilitzar sobre la realitat familiar, sexual, identitat i expressió de gènere. La realitat del món no escapa de la realitat de les nostres aules i centres, i l'hem de conèixer per poder treballar amb ella en el dia a dia.

Aquesta xerrada pretén despertar la consciència i veure com de vegades i sense voler tenim actituds discriminatòries, i per això, dones opcions i propostes per al treball constructiu.

TERTÚLIA CINEMATogrÀFICA DIALòGICA, A CÀRREC DE MARC BRELL

Les tertúlies dialògiques són espais de compartir des de la realitat de cadascuna de les persones que hi participen. El format de la tertúlia és: presentació i normes, visionat de la pel·lícula. Després, i respectant les normes expressades al principi, s'emprén la tertúlia.

TALLER D'ESCRITURA CREATIVA, A CÀRREC DE MARC BRELL

Hi ha moltes maneres de crear històries. Existeix la més clàssica o convencional que seria la del típic escriptor que extrau les històries de la seua pròpia inventiva i imaginació.

Però també hi ha altres maneres de fer i contar històries com els creats col·lectivament. Amb aquests tallers busquem la creació de contes a partir de diferents jocs i dinàmiques.

TALLERS

LA VEU DE TERRAFERMA, TALLER DE PÒDCAST LITERARI A CÀRREC ISRAEL MARTÍNEZ FENOLLOSA

El pòdcast La veu de Terraferma és una iniciativa transmèdia que amplia l'univers de la novel·la Els set viatges de Galla a través d'audiorelats en valencià.

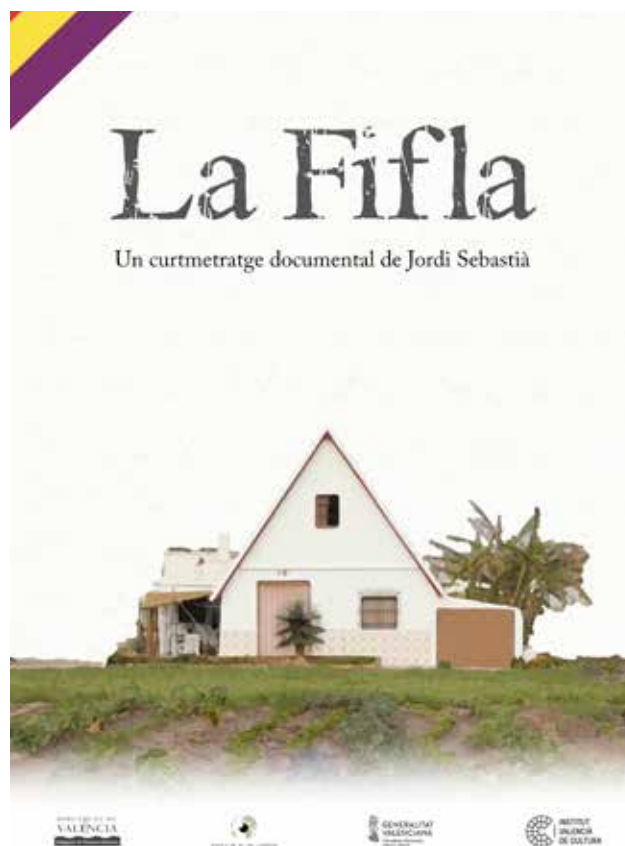
El taller s'organitza fonamentalment de manera pràctica. En primer lloc, es fa una introducció del context comunicatiu i a les qualitats principals de la veu. Continua per una explicació de l'estructura bàsica d'un relat. Amb això, l'alumnat farà la lectura en veu alta i gravació de l'episodi.

També es realitzarà una introducció als conceptes bàsics de tractament, edició i muntatge d'àudio, i s'aportaran eines gratuïtes de podcasting.

“LA FIFLA”. VISIONAT I COL·LOQUI AMB EL DIRECTOR

L'activitat proposada gira al voltant de la memòria Democràtica, tot i que també tracta altres temes com ara la destrucció de l'horta de València i la pèrdua del nostre patrimoni antropològic i popular, en aquest cas el de la pedania de La Punta. Es proposa el visionat del documental La Fifla, acompanyat pel seu director, l'escriptor i realitzador audiovisual Jordi Sebastià, per realitzar posteriorment un col·loqui amb els alumnes. L'activitat va dirigida als alumnes del darrer curs de l'ESO i del batxillerat.

La Fifla dura 30 minuts, de manera que entre la breu presentació i el col·loqui posterior, la duració de l'activitat seria d'una hora.



Activitats Culturals

Consulta disponibilitat, preus i condicions a:

Telèfon i Whatsapp: 613 72 46 94

Correu electrònic: activitats@acpv.cat

www.acpv.cat

www.octubre.cat

De dilluns a divendres de 9 a 14h i 15 a 17h

Organitza:



Col·labora:

